

# ‘We wilden een spetterend feest en het wérd een spetterend feest!’

Met toestemming overgenomen artikel uit Markant Berg en Terblijt / Tekst Franck den Dulk / Foto's Tonny Strouken

Het was het eerste bruidspaar dat niet in het stadhuis trouwde of in Kasteel Oost. Het exclusieve contract dat de gemeente met het kasteel had, was wegens diens faillissement buiten werking geraakt. Na heel wat geharrewar lukte het Bart Homberg en Anne-Marie Over om op de geplande trouwdatum van 29 april 2010 in Kasteel Geulzicht hun huwelijk wettelijk te laten voltrekken. En 's avonds party in de Caverne: “We wilden een spetterend feest en het wérd een spetterend feest!” roept Bart uit.



• Het eerste bruidspaar dat voor de wet trouwde in Kasteel Geulzicht. Daarna een kort wandelingetje naar het plateau voor de Caverne in Geulhem, waar de kinderen uit de klas van Juf Anne-Marie een welkomstdansje maakten...



“Ja, dat had geloof ik niet iedereen van ons verwacht”, haakt Anne-Marie in. “Wij zijn allebei nogal rustig, maar bij ons feest gingen echt alle voetjes van de vloer!” Dat zal mede gekomen zijn door de band die speelde, te weten de formatie ‘A next band’, die het paar kent van de danslessen die het volgt. Bart uit Eijsden en Anne-Marie uit het Groningse Winschoten(!) hebben elkaar zo’n tien jaar geleden ontmoet. Zij was toevallig met een vriendin in Maastricht en dat heeft verstrekkende gevolgen gehad. Om een lang (en romantisch) verhaal kort te maken: vier jaar later woonden ze samen in Cadier en Keer - Bart nog op de HTS en Anne-Marie hulpkracht op diverse basisscholen. Later werd ze juf in Margraten, die haar harde ‘g’ aanvankelijk nog moest zien kwijt te raken (“Juf, komt u uit Engeland?”). Bart werkt inmiddels als bouwkundig tekenaar bij een bureau in Heerlen. Ze wonen sinds twee jaar in Sibbe, waar ze actief zijn in onder meer de harmonie (zij) en de voetbalclub (hij).

Ze denken met veel genoegen terug aan hun trouwdag, die dus begon op het kasteel en via een voortreffelijk buffet in de Caverne eindigde met een spetterend feest aldaar. “Het was fijn dat we de hele dag begeleid werden door één en dezelfde persoon, die alles regelde en overal op lette. Dat liep heel goed!” stelt Bart tevreden. Tevreden waren bruid en bruidegom zeker ook over de nacht in de torenkamer van het kasteel, want ook dat maak je niet elke dag mee!



• Harmonie St. Rosa, waarin Anne-Marie klarinet speelt, bracht in de Caverne een aubade aan het bruidspaar. De sfeer was fantastisch, niet in de laatste plaats vanwege het vorstelijke buffet met een spetterende afsluiting in de vorm van een ‘vuurwerk-dessert’.